

Magdalena Eriksson

Senior Fashion & Textile Designer, 3D Vis Generalist, Fashion 3D Specialist

Profilo Professionale:

Designer senior con oltre 20 anni di esperienza internazionale nel fashion e nel retail. Specializzata in design tessile e abbigliamento, recentemente formata in CLO3D, Unreal Engine e Blender. Ha guidato collezioni per brand scandinavi e italiani, sviluppato accessori per marchi globali e fondato due brand personali. Combina creatività consolidata con avanzata visualizzazione digitale e forte orientamento al risultato.

Competenze Chiave

Design & Product Development: abbigliamento, accessori, tessuti digitali
Software: CLO3D, Blender, Unreal Engine, Adobe Creative Suite
Digital Workflow: rendering, animazione, visualizzazione 3D
Business & Marketing: sviluppo brand, e-commerce, social media
Lingue: svedese (madrelingua), italiano (fluente), inglese (fluente), francese/spagnolo/tedesco (base)

Esperienza Selezionata

Panos Emporio AB (Svezia) – swimwear e accessori; cataloghi e disegni tecnici per collezione anniversario 2016
Ti Mo AS (Norvegia) – responsabile produzione; gestione team e sviluppo collezioni donna
Maron (Italia) – product manager; accessori per Liz Claiborne, Lucky Brand e MEXX
Italcentro (Italia) – design e sviluppo prodotto per HM, JC, Free Soul e altri brand internazionali
Determ.se (Svezia) – fondatrice; brand personale con focus su cappotti e giacche, pattern digitali e corsi online

Formazione

YRGO, Göteborg – Computer Graphic Design, visualizzazione e animazione 3D (2023–2025)
Tillskärarakademin, Malmö – CLO3D avanzato e rendering (2022–2025)
Università di Borås, Swedish School of Textiles – Tecnologia tessile e Fashion Design (1991–1993)
Accademia Italiana Moda, Firenze – Fashion Design, voto finale 98/100 (1988–1989)

Highlights & Risultati

Sviluppo di collezioni vendute in boutique internazionali e pop-up store (NK, Oslo, Firenze)
Fondazione di due brand personali con produzione e marketing integrati
Esperienza didattica come docente di fashion design e arti tessili in Svezia e Norvegia
Collaborazioni con agenzie di pattern e piattaforme digitali (Printedfabrics.it, The Pattern Agency, Redbubble)
Produzione di contenuti multimediali per marketing e corsi online (Skillshare, social media)

Portafoglio & links:

magdalenaeriksson.com

[LinkedIn](#)

[Instagram](#)



Magdalena Eriksson

Onsala, Svezia

+46-70-292 37 58
me@magdalenaeriksson.com

Luogo di nascita: Borås, Svezia

Patente di guida
Categorie A & B

